

**Государственное общеобразовательное учреждение Республики Коми
«Специальная (коррекционная) школа-интернат № 11» д.Горьковская**

РЕКОМЕНДОВАНО:

Педагогическим
Советом

Протокол № 1

от 30.08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора

_____ Цыпанова Е.Р.

30.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор
ГОУ РК «С(К)ШИ №11»
д.Горьковская

_____ Шарапова Т.А.

Приказ № 175 от 02.09.2024 г.

АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «ЧТЕНИЕ(ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)»

7 класс

Срок реализации программы один год

Автор: учитель Шарапова Т.А.

д. Горьковская, 2024 г.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г номер 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

- Федерального закона от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.01.2014г. №1599
- Приказа Министерства просвещения России от 24.11.2022 №1023 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (Зарегистрирован 30.12.2022 №71930)
- санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления обучающихся и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 (Зарегистрирован 18.12.2020г. №61573)
- учебного плана ГОУ РК «Специальная (коррекционная) школа-интернат №11» д. Горьковская реализации ФАООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 7 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения – развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи обучения:

Совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;

развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 7 классе определяет следующие задачи:

- формирование качества техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
- формирование у обучающихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;

- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;
- формирование нравственно-эстетических и гражданско-патриотических норм поведения обучающихся на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет обучающимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе);
- совершенствование техники чтения (чтение с соблюдением логических пауз, не совпадающими со знаками препинания);
- закрепление умения выделять главную мысль произведения, называть главных действующих лиц, описывать их внешность, давать характеристику их поступков, подтверждая выводы отрывками из текста, составлять характеристики героев с помощью учителя;
- формирование умения выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения, различать оттенки значений слов в тексте;
- закрепление умения подробно и кратко пересказывать прочитанное;
- закрепление умения конструировать развернутое высказывание, осуществлять контроль за собственной речью, корректировать высказывание по ходу его содержания или после;
- закрепление навыка заучивания наизусть;
- развитие эмоциональной сферы, эстетических чувств (в произведениях обучающиеся должны научиться видеть

красивое и безобразное, борьбу добра и зла, справедливости и несправедливости, уметь различать тружеников и бездельников, защитников Отечества и его врагов и т. п.);

- развитие мыслительной деятельности, устранение затруднений в установлении последовательности и связи событий, причинной зависимости явлений, выделение в тексте непонятных слов и выражений, умение пользоваться подстрочным словарем; подбор слов со сходными и противоположными значениями, объяснение слов с помощью учителя, данных в переносном значении;
- развитие и коррекция памяти и логического мышления;
- выработка жизненно необходимых речевых навыков.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение чтению в 7 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию знаний русского языка в различных ситуациях.

На уроке чтения в старших классах учитель использует в комбинации различные формы работы: групповую, индивидуальную и парную. В методических аппаратах книг для чтения предусмотрены задания, выполнение которых должно проходить в парах или группе. Учителю необходимо варьировать формы работы в связи с весьма разнородным составом класса обучающихся. Наряду с использованием заданий разной степени сложности и постоянной сменой видов деятельности, комбинации различных форм работы помогут в осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода и сделают урок интересным и разнообразным.

На уроках чтения в старших классах учитель пользуется, как правило, классической классификацией методов

обучения:

словесные методы: рассказ, объяснение, беседа

наглядные методы: демонстрация натуральных объектов, ТСО, таблиц, схем, иллюстраций и т. п.

практические методы: работа с книгой, учебником, наблюдение, лабораторно-практическая работа, игра, упражнение, программированное обучение, проблемное обучение.

Помимо этих методов на уроках чтения в старших классах, особенно в 7–9 классах, возможно использование методов другой классификации:

объяснительно-иллюстративный метод (учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти);

репродуктивный метод (воспроизведение и применение информации);

метод проблемного изложения (учитель ставит проблему и показывает путь её решения);

частично-поисковый метод (дети пытаются сами найти путь к решению проблемы);

исследовательский метод (учитель направляет, дети самостоятельно исследуют).

Содержание разделов

№	Название темы	Количество часов
1	Устное народное творчество	11
2	Из произведений русской литературы 19 века	54
3	Из произведений русской литературы 20 века	71
	ИТОГО:	136

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целыми словами;
- уметь читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям;
- высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);

- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);
- уметь читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя);
- заучивать наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Уметь составлять отзывы под руководством учителя.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;

- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путём опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года): 7 класс 80–100 слов.

При оценке принимаются во внимание индивидуальные психофизические особенности обучающегося, акцент делается не на беглость чтения, а на осознанное понимание прочитанного, умение отвечать на вопросы, пересказать текст.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; выделяет главную мысль произведения или частей рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного и пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть стихотворение и читает их выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

– читает в основном правильно, бегло;

– допускает 1–2 ошибки при чтении и соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;

– называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки, допускает неточности в ответах на вопросы при пересказе содержания, исправляет их с помощью учителя;

– допускает при чтении стихотворения наизусть 1–2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

– читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;

– допускает 3–4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;

– допускает 3–4 ошибки в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений;

– отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;

– затрудняется называть главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;

– отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

Критерии оценивания пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1–2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии оценивания чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

IV. Тематическое планирование

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Устное народное творчество – 11 часов					

1	Устное народное творчество.	1	Работа над пониманием фольклорного текста, изучением жанров народного творчества, пониманием происхождения устного народного творчества. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Изучают жанры народного творчества (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Понимают фольклорный текст, изучают жанры народного творчества, понимают происхождение устного народного творчества. Выполняют тестовые задания
2-4	Сказка «Сивка-бурка»	3	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение сказки по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Выяснение морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Просмотр отрывка из мультфильма. Наблюдение за языком сказки. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Рассказывание (пересказ) сказки с использованием сказочных слов и выражений и с иллюстративным материалом. Прослушивание аудиозаписи сказки. Устное (словесное) рисование сказки	Читают сказку выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы. Читают сказку по ролям. Находят в тексте признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул (с помощью учителя). Смотрят отрывок из мультфильма. Находят в тексте незнакомые слова, пытаются объяснить их (с помощью учителя). Прослушивают аудиозапись сказки. Передают краткое содержание отдельных эпизодов сказки с использованием сказочных слов и выражений (по наводящим вопросам)	Читают сказку выразительно, бегло. Читают сказку по ролям. Анализируют сказку по вопросам учителя. Находят и объясняют мораль сказки. Смотрят отрывок из мультфильма. Находят в тексте сложные для понимания слова и выражения. Прослушивают аудиозапись сказки. Рассматривают иллюстративный материал. Рассказывают сказки с использованием сказочных слов и выражений

5	Сказка «Журавль и цапля»	1	<p>Совершенствование техники выразительного чтения. Просмотр мультфильма. Чтение сказки по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Выяснение морали сказки, признаков сказки, сказочных формул. Нахождение сложных для понимания слов и выражений. Сопоставление пословицы и поговорки с текстом сказки. Описание образов персонажей сказки. Рассказывание (пересказ) сказки с использованием сказочных слов, выражений и иллюстративным материалом. Иллюстрирование сказки</p>	<p>Читают сказку выразительно, целыми словами. Находят в тексте непонятные слова и выражения. Сопоставляют пословицы и поговорки с текстом сказки (с помощью учителя). Смотрят мультфильм. Передают краткое содержание сказки с опорой на иллюстрации. Рисуют иллюстрации к сказке</p>	<p>Читают сказку выразительно, бегло. Читают сказку по ролям. Анализируют сказку по вопросам учителя. Выясняют мораль сказки. Находят в тексте признаки сказки. Смотрят мультфильм. Рассказывают сказку с использованием сказочных слов и выражений. Рисуют иллюстрации к сказке</p>
6	Сказка «Умный мужик»	1	<p>Совершенствование техники чтения. Анализ сказки по вопросам учителя. Наблюдение за языком сказки. Выяснение морали сказки, нахождение признаков бытовой сказки, сказочных формул. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Сопоставление пословицы и поговорки с текстом сказки. Описание героев сказки, их характера и поступков. Рассказывание (пересказ) сказки с использованием сказочных слов и</p>	<p>Читают сказку правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). с иллюстративным материалом. Пересказывают сказку с использованием сказочных слов и выражений, с опорой на иллюстративный материал (на доступном уровне)</p>	<p>Читают сказку правильно, выразительно, бегло. Выделяют зачин и концовку. Анализируют сказку по вопросам учителя. Выясняют мораль сказки, находят признаки бытовой сказки, сказочных формул. Находят сложные для понимания слова и выражения. Сопоставляют пословицы и поговорки с текстом сказки. Описывают героев сказки, их характеры и поступки</p>

			выражений, с опорой на иллюстративный материал		
7	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	1	<p>Совершенствование техники чтения.</p> <p>Чтение правильное, беглое, выразительное по ролям.</p> <p>Наблюдение за языком былины.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию. Анализ былины по вопросам учителя. Выяснение идеи былины, признаков былины.</p> <p>Просмотр отрывка из мультфильма</p>	<p>Читают былинку вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Учатся выяснять идею былины.</p> <p>Проводят анализ былины с помощью вопросов учителя.</p> <p>Выясняют идею былины, находят в тексте признаки былины.</p> <p>Находят признаки былины (с помощью наводящих вопросов).</p> <p>Смотрят отрывок из мультфильма</p> <p>Сопоставляют пословицы и поговорки с текстом сказки.</p> <p>Характеризуют главного героя (с помощью учителя), дают оценку его поступкам</p>	<p>Читают былинку правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Проводят анализ былины с помощью вопросов учителя.</p> <p>Выясняют идею былины, находят в тексте признаки былины.</p> <p>Смотрят отрывок из мультфильма</p> <p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Находят в тексте устаревшие и сложные для понимания слова и выражения.</p> <p>Сопоставляют пословицы и поговорки с текстом сказки.</p> <p>Характеризуют главного героя (с помощью учителя), дают оценку его поступкам</p>
8	Народные песни.	1	<p>Выразительное чтение песен.</p> <p>Анализ народных песен с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства.</p> <p>Наблюдение за особенностями текста фольклорной песни.</p> <p>Возможно использование аудиозаписи</p> <p>Обращение внимания на особенности текста фольклорной песни.</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Отмечают особенности текста фольклорной песни (с помощью учителя).</p> <p>Прослушивают аудиозапись песни</p> <p>Обращают внимание на особенности текста фольклорной песни (с помощью наводящих вопросов)</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Анализируют народные песни с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства. Прослушивают аудиозапись песни</p> <p>Уделяют внимание особенностям текста фольклорной песни (с помощью аудиозаписи)</p>

			Возможно использование аудио- или видеозаписи		
9	Пословицы.	1	<p>Совершенствование выразительного чтения.</p> <p>Объяснение смыслового значения пословиц.</p> <p>Обращение внимания на особенность народных произведений малых форм (поиск) пословиц по разной тематике.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию. Конкурс «Собери пословицу», «Продолжи пословицу»</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Принимают участие в конкурсе (викторине).</p> <p>Учатся находить и подбирать пословицы по разной тематике (с помощью).</p> <p>Участвуют в конкурсе «Собери пословицу», «Продолжи пословицу», «Вспомни как можно больше пословиц на тему...».</p> <p>Работают в парах, группах</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Обращают внимание на особенность народных произведений малых форм.</p> <p>Находят и подбирают пословицы по разной тематике.</p> <p>Объясняют смысловое значение пословиц.</p> <p>Участвуют в конкурсе «Собери пословицу», «Продолжи пословицу», «Вспомни как можно больше пословиц на тему...».</p> <p>Работают в парах, группах</p>
10	Загадки.	1	<p>Подбор (поиск) загадок по разным темам. Отгадывание загадок.</p> <p>Самостоятельное составление загадок. Проведение конкурса или викторины</p>	<p>Подбирают загадки по разной тематике.</p> <p>Учатся отгадывать и составлять загадки (с подсказкой).</p> <p>Участвуют в конкурсе (викторине): «Нарисуй отгадку»</p>	<p>Находят и подбирают загадки по разной тематике.</p> <p>Отгадывают загадки.</p> <p>Самостоятельно составляют загадки. Принимают участие в конкурсе (викторине): «Нарисуй отгадку», «Сочини загадку»</p>
11	Внеклассное чтение. Русские народные сказки	1	<p>Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения, уголка внеклассного чтения.</p> <p>Обращение внимания на особенности жанра сказки, виды</p>	<p>Принимают участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанным материалам.</p> <p>Участвуют в сказочной викторине «В мире сказок». Работают в парах,</p>	<p>Умеют выразительно читать.</p> <p>Рассказывают отрывки из прочитанных сказок.</p> <p>Понимают и объясняют особенности жанра сказки, виды сказок (волшебные, бытовые, о</p>

			сказок (волшебные, бытовые, о животных). Проведение викторины «В мире сказок»	группах животных). Участвуют в викторине «В мире сказок». Работают в парах, группах
Из произведений русской литературы XIX века – 54 часов				
12	А. С. Пушкин. Биография	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А. С. Пушкина. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях А. С. Пушкина	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и знакомятся с основными фактами из жизни и творчества А. С. Пушкина. Принимают участие в беседе о знакомых произведениях А. С. Пушкина
				Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества А. С. Пушкина. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Принимают участие в беседе о знакомых произведениях А. С. Пушкина
13-19	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане	7	Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Возможно использование аудио- или видеозаписи Формирование умения различать сказку, рассказ, стихотворение, басню (по названию). Просмотр отрывка из мультфильма Совершенствование умения выразительного чтения. Выборочное чтение. Чтение отрывка сказки по ролям. Проведение анализа сказки по вопросам учителя. Выяснение морали сказки, нахождение признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по тексту (своими словами). Смотрят отрывок из мультфильма Отвечают на вопросы, учатся находить ответы в тексте (с помощью учителя). Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать по ролям. Прослушивают аудиозапись отрывка сказки
				Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выборочно читают отрывки из сказки. Находят ответы на вопросы в тексте. Смотрят отрывок из мультфильма Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют сказку по вопросам учителя. Определяют мораль сказки, находят в тексте признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Прослушивают аудиозапись отрывка сказки

			Возможно использование аудиозаписи		
20-21	А.С. Пушкин Стихотворение «Зимний вечер»	2	Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Создание эмоционального настроения для чтения стихотворения. Развитие умения выразительного чтения. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Составление образа няни. Нахождение в тексте трудных для понимания слов и выражений. Прослушивание аудиозаписи и копирование выразительного чтения профессионального чтеца. Разучивание стихотворения наизусть	Читают вслух целыми словами (многократное прочтение). Составляют образ няни (по наводящим вопросам). Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Прослушивают аудиозапись стихотворения. Разучивают стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Составляют образ няни. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют. Прослушивают аудиозапись стихотворения. Разучивают стихотворение наизусть
22	А.С. Пушкин «У Лукоморья»	1	Выразительное чтение отрывка. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Выборочное чтение. Нахождение и объяснение в тексте устаревших и трудных	Читают вслух целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя), пытаются их объяснить. Смотрят отрывок из мультфильма. Разгадывают филворд (по сказкам А.С. Пушкина)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Выделяют незнакомые слова в

			для понимания слов и выражений. Просматривание отрывка из мультфильма. Разгадывание филворда (по сказкам А.С. Пушкина)		тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Смотрят отрывок из мультфильма. Разгадывают филворд (по сказкам А.С. Пушкина)
23	Вн. чтение А.С. Пушкина. Сказки.	1	Развитие умения выделять главную мысль каждой части произведения в целом. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню. Выполнение тестовых заданий	Выделяют тему произведения, принимают участие в обсуждении идеи сказки (с помощью учителя). Используют в работе иллюстративный материал. Выполняют тестовые задания	Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение. Составляют устное сочинение. Учатся объяснять смысловое значение сказки. Выполняют тестовые задания
24	М. Ю. Лермонтов. Биография М.Ю. Лермонтова	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества М.Ю. Лермонтова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества М.Ю. Лермонтова. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества М.Ю. Лермонтова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)

25-27	М.Ю. Лермонтов Стихотворение «Бородино»	3	<p>Прослушивание аудиозаписи (отрывок из «Бородино»).</p> <p>Выразительное чтение стихотворения целыми словами.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию. Анализ стихотворения.</p> <p>Работа с непонятными словами</p> <p>Прослушивание чтения отрывка стихотворения учителем.</p> <p>Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку.</p> <p>Рассматривание картины «Бородинская битва» Ф. Рубо</p>	<p>Слушают аудиозапись стихотворения (отрывок).</p> <p>Читают стихотворение выразительно, целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Читают объяснение непонятных слов</p> <p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя, находят в тексте отрывки, зачитывают вслух.</p> <p>Рассматривают картину Ф. Рубо «Бородинская битва»</p>	<p>Слушают аудиозапись стихотворения (отрывок).</p> <p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Анализируют стихотворение (по вопросам).</p> <p>Выделяют в тексте непонятные слова</p> <p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Анализируют стихотворение по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку.</p> <p>Рассматривают картину Ф. Рубо «Бородинская битва»</p>
28	Вн. чтение М.Ю. Лермонтов. Стихи.	1	<p>Работа с трудными для понимания словами и выражениями.</p> <p>Определение главной мысли (идеи) стихотворения.</p> <p>Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.</p> <p>Заучивание наизусть отрывка из стихотворения</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя).</p> <p>Заучивают наизусть отрывок из стихотворения (объём текста с учётом особенностей обучающихся)</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Определяют главную мысль (идею) стихотворения (с помощью учителя).</p> <p>Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение.</p> <p>Заучивают наизусть отрывок из стихотворения</p>

29	И.А. Крылов. Биография И.А. Крылова	1	Вступительная беседа учителя (показ презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества И.А. Крылова. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях И.А. Крылова	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества И.А. Крылова. Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью). Принимают участие в беседе о знакомых обучающимся произведениях И.А. Крылова	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества И.А. Крылова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Принимают участие в беседе о знакомых обучающимся произведениях И.А. Крылова
30	И.А. Крылов «Кукушка и Петух» (басня)	1	Повторение особенностей басни как жанра литературы. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Чтение басни по ролям. Возможно прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают басню по ролям. Отвечают на вопросы учителя (по тексту). Смотрят мультфильм (или прослушивают аудиозапись басни)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Вспоминают особенности басни как жанра литературы. Читают по ролям. Учатся определять мораль басни. Смотрят мультфильм (или прослушивают аудиозапись басни)
31	И.А. Крылов «Волк и Журавль»	1	Выразительное чтение басни. Рассмотрение иллюстраций. Анализ произведения по вопросам учителя. Объяснение сложных для понимания слов и выражений. Заучивание наизусть. Возможно прослушивание аудиозаписи басни	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации, находят к ним отрывки в тексте. Прослушивают аудиозапись. Заучивают наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют произведение по вопросам учителя. Прослушивают аудиозапись. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)

32	И.А. Крылов. «Слон и Моська»	1	<p>Чтение басни по частям с одновременным разбором каждой части.</p> <p>Чтение по ролям.</p> <p>Составление характеристики персонажей. Соотнесение поступков и черт характера героев басни с поступками и чертами характера людей.</p> <p>Чтение и объяснение пословиц.</p> <p>Возможно прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Читают басню по ролям. Смотрят мультфильм.</p> <p>Учатся характеризовать персонажи (в доступной форме)</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам.</p> <p>Читают по ролям. Смотрят мультфильм. Соотносят поступки и черты характера героев басни с пословицами и с поступками и чертами характера людей</p>
33	Вн. чтение И.А. Крылов. Басни.	1	<p>Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей.</p> <p>Словесное рисование.</p> <p>Использование элементов драматизации.</p> <p>Определение морали басен.</p> <p>Найти общее и различие между сказкой и басней.</p> <p>Использование элементов драматизации. Разгадывание кроссворда «Герои басен И. Крылова».</p> <p>Выполнение тестовых заданий</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Учатся находить общее и различие между сказкой и басней (с помощью учителя).</p> <p>Учатся определять морали басен (с помощью учителя). Разгадывают кроссворд «Герои басен И. Крылова».</p> <p>Выполняют тестовые задания</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Определяют морали басен. Отвечают на вопросы. Находят общее и различие между сказкой и басней.</p> <p>Используют элементы драматизации.</p> <p>Разгадывают кроссворд «Герои басен И. Крылова».</p> <p>Выполняют тестовые задания</p>

34	Н.А. Некрасов. Биография	1	Вступительная беседа учителя (с просмотром презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Н. А. Некрасова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Н. А. Некрасова	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества Н. А. Некрасова. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Н. А. Некрасова. Выборочно читают. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
35-36	Н.А. Некрасов Стихотворение «Несжатая полоса»	2	Выразительное чтение стихотворения. Чтение по ролям. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Обращение внимания на средства выразительности в стихотворении. Рассматривание иллюстраций. Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Объяснение выражений «моченьки нет», «не по силам работу затеял»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами (после многократного прочтения). Читают по ролям. Рассматривают иллюстрации. Зачитывают текст, подходящий к иллюстрации. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют стихотворение по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Объясняют выражения «моченьки нет», «не по силам работу затеял»
37-39	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин»	3	Чтение беглое, целыми словами. Выразительное чтение стихотворения. Чтение стихотворения по ролям. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Рассматривание иллюстраций, чтение отрывков из текста, подходящие к ней	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами (после многократного прочтения). Читают стихотворение по ролям. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают стихотворение по ролям. Анализируют стихотворение по вопросам учителя. Рассматривают иллюстрацию, читают отрывки из текста, подходящие к ней

40	Вн. чтение Н.А. Некрасов. Стихи.	1	Обращение внимания на средства выразительности в стихотворении. Рассмотрение иллюстраций. Выделение и объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Составление характеристики персонажей. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят в тексте отрывки, подходящие к иллюстрациям. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Составляют характеристику главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Выполняют тестовые задания
41	Л.Н. Толстой. Биография	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Л.Н. Толстого. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Л.Н. Толстого	Слушают сообщение учителя. Читают краткую биографию и основные факты из жизни и творчества Л.Н. Толстого. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Л.Н. Толстого. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
42-49	Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник»	8	Чтение текста (фрагмента текста) учителем или прослушивание аудиозаписи. Чтение про себя (с заданием). Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Ответы на вопросы. Выделение в тексте сложных для понимания слов и выражений	Слушают чтение. Читают про себя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Читают вслух правильно,	Слушают чтение. Читают про себя. Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы по тексту. Выделяют незнакомые слова в тексте, дают объяснение (с помощью учителя). Читают вслух правильно,

		<p>Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Анализ текста по вопросам учителя. Деление 2-й главы на части.</p> <p>Чтение по ролям.</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Составление характеристики главных действующих лиц.</p> <p>Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения.</p> <p>Подготовка к пересказу текста (краткий, выборочный или полный) по плану, составленному обучающимися (деление текста на части и озаглавливание частей).</p> <p>Выделение (определение) главной мысли произведения</p> <p>Осмысление темы и основной идеи произведения с помощью учителя. Обучающее сочинение (устное).</p> <p>Проблемный вопрос: Почему рассказ называется «Кавказский пленник», а не «Кавказские пленники» (ведь пленников было двое)?</p> <p>Составление сравнительной характеристики главных героев Жилина и Костылина в повести</p>	<p>выразительно, целыми словами.</p> <p>Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя).</p> <p>Рассматривают иллюстрации.</p> <p>Находят в тексте отрывки к иллюстрациям</p> <p>Высказывают собственную точку зрения, своё отношение к поступкам героев в доступной форме.</p> <p>Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме</p> <p>Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям.</p> <p>Формулируют свои ответы, объясняют название рассказа (в доступной форме)</p> <p>Работают над составлением сравнительной характеристики главных героев Жилина и Костылина в (по готовому плану с помощью учителя).</p> <p>Выражают своё отношение к поступкам героев в доступной форме.</p> <p>Выполняют тестовые задания</p>	<p>выразительно, бегло.</p> <p>Анализируют текст по вопросам учителя.</p> <p>Читают по ролям. Делят главу на части. Озаглавливают части.</p> <p>Характеризуют главных действующих лиц.</p> <p>Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственную точку зрения.</p> <p>Делят текст на части и озаглавливают данные части под руководством учителя</p> <p>Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя.</p> <p>Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения</p> <p>Работают над составлением сравнительной характеристики главных героев Жилина и Костылина в повести Л.Н. Толстого.</p> <p>Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам.</p> <p>Выполняют тестовые задания</p>
--	--	---	---	---

			«Кавказский пленник». Выразительное чтение текста. Анализ текста по вопросам учителя. Выполнение тестовых заданий		
50	Вн. чт. Л.Н. Толстой. Рассказы о детях	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Составление характеристики персонажей. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения Выполнение тестовых заданий	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Выборочно читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение в доступной форме Выполняют тестовые задания	Беседуют о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации. Составляют характеристики персонажей. Выполняют словесное рисование. Оформляют уголок внеклассного чтения, читательские дневники. Выполняют тестовые задания
51	А.П. Чехов. Биография А.П. Чехова	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.П. Чехова. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.П. Чехова	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А.П. Чехова. Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью)	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества А.П. Чехова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
52-54	А.П. Чехов «Хамелеон»	3	Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Анализ текста по вопросам учителя. Рассматривание иллюстраций. Выделение в тексте трудных для	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Рассматривают иллюстрации. Находят в тексте отрывки к иллюстрациям Выделяют в тексте	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Рассматривают иллюстрации, передают

			<p>понимания и незнакомых слов и выражений</p> <p>Выделение главной мысли произведения.</p> <p>Составление характеристики главных действующих лиц.</p> <p>Нахождение смешного и комичного в рассказе.</p> <p>Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения.</p> <p>Решение филворда «Рассказы А.П. Чехова».</p> <p>Выполнение тестовых заданий</p>	<p>незнакомые слова (с помощью учителя)</p> <p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме.</p> <p>Находят смешное и комичное в рассказе (по наводящим вопросам учителя).</p> <p>Решение филворда «Рассказы А.П. Чехова».</p> <p>Выполняют тестовые задания</p>	<p>содержание изображенных событий.</p> <p>Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)</p> <p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Выделяют главную мысль произведения.</p> <p>Составляют характеристику главных героев (с помощью учителя), дают оценку их поступкам.</p> <p>Находят смешное и комичное в рассказе. Решение филворда «Рассказы А.П. Чехова».</p> <p>Выполняют тестовые задания</p>
55	Вн. чт. А.П. Чехов. Рассказы	1	<p>Выборочное чтение, рассказывание отрывков произведения.</p> <p>Составление характеристики персонажей. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения</p> <p>Выполнение тестовых заданий</p>	<p>Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.</p> <p>Выборочно читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение в доступной форме</p> <p>Выполняют тестовые задания</p>	<p>Беседуют о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации.</p> <p>Составляют характеристики персонажей.</p> <p>Выполняют словесное рисование.</p> <p>Оформляют уголок внеклассного чтения, читательские дневники.</p> <p>Выполняют тестовые задания</p>
56	В.Г. Короленко. Биография	1	<p>Вступительная беседа учителя (с показом презентации).</p> <p>Знакомство с биографией и</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Читают биографию и основные факты из жизни и творчества В.Г.</p>	<p>Читают биографию и основные факты из жизни и творчества В.Г. Короленко.</p>

			основными этапами творчества В. Г. Короленко. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Короленко. Выборочно читают. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
57-64	В.Г. Короленко. Рассказ «Дети подземелья»	8	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Чтение текста обучающимся с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Анализ текста по вопросам учителя. Просмотр отрывка из художественного фильма «Дети подземелья» Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Деление главы на части по данному плану. Рассмотрение иллюстраций. Выделение и объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев повести по данному плану. Просмотр отрывка из художественного фильма «Дети	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Смотрят отрывок из художественного фильма Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации. Находят в тексте отрывки, соответствующие иллюстрациям. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Отвечают на вопросы учителя Составляют характеристику героев повести (по плану и вопросам учителя) Смотрят отрывок из художественного фильма Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Кратко пересказывают отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Смотрят отрывок из художественного фильма Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Делят главу на части по данному плану Составляют характеристики героев повести. Смотрят отрывок из художественного фильма Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Пересказывают близко к тексту

			<p>подземелья»</p> <p>Пересказ текста (краткий, выборочный или полный) по плану, составленному обучающимися</p> <p>Выражение своего отношения к героям.</p> <p>Прогнозирование событий.</p> <p>Выяснение отношения автора к событиям.</p> <p>Высказывание собственной точки зрения, коллективное обсуждение.</p> <p>Составление плана пересказа.</p> <p>Краткий пересказ</p>	<p>событиям</p>	<p>отдельные части произведения.</p> <p>Дают сравнительную характеристику взаимоотношениям между детьми</p>
65	Вн. чт. В. Г. Короленко. Рассказы	1	<p>Выполнение тестовых заданий.</p> <p>Анализ произведения по вопросам учителя.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, чтение отрывков к ним.</p> <p>Определение основной мысли произведения.</p> <p>Деление текста на части.</p> <p>Выполнение тестовых заданий</p>	<p>Выполняют тестовые задания.</p> <p>Определяют основную мысль произведения, высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме.</p> <p>Выполняют тестовые задания</p>	<p>Выполняют тестовые задания.</p> <p>Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя.</p> <p>Определяют основную мысль произведения.</p> <p>Выполняют тестовые задания</p>
Из произведений русской литературы XX века - 71 часа					
66	А.М. Горький. Биография	1	<p>Вступительная беседа учителя (с показом презентации).</p> <p>Чтение биографии и основных этапов творчества А.М. Горького.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А.М. Горького.</p> <p>Выборочно читают. Отвечают на</p>	<p>Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А.М. Горького.</p> <p>Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)</p>

			тексту	вопросы учителя по тексту	
67-71	А.М. Горький.5 «Детство»		<p>Чтение текста (фрагмента текста) учителем.</p> <p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Выделение в тексте незнакомых слов и объяснение их значения.</p> <p>Анализ текста по вопросам учителя</p> <p>Чтение текста (фрагмента текста) учителем.</p> <p>Рассматривают иллюстрации. Выделяют в тексте трудные для понимания и незнакомые слова и выражения.</p> <p>Чтение по ролям</p> <p>Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения.</p> <p>Анализ прочитанного произведения.</p> <p>Характеристика персонажей и их поступков.</p> <p>Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.</p> <p>Пересказ содержания прочитанного</p> <p>Выделение основной мысли произведения. Высказывание</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Читают по ролям.</p> <p>Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)</p> <p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Рассматривают иллюстрации, находят в тексте отрывки, соответствующие им.</p> <p>Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)</p> <p>Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям</p> <p>Выделяют основную мысль произведения, участвуют в обсуждении идеи.</p> <p>Высказывают свое мнение о прочитанном в доступной форме</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Читают по ролям.</p> <p>Анализируют текст по вопросам учителя.</p> <p>Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)</p> <p>Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя).</p> <p>Читают отрывок по ролям</p> <p>Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам</p> <p>Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя.</p> <p>Высказывают свое мнение о прочитанном</p>

			своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения		
72-73	А.М. Горький. Повесть «В людях»	2	<p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Составление характеристики героев повести. Озаглавливание части (частей) текста. Пересказ содержания прочитанного</p> <p>Совершенствование техники чтения. Выделение основной мысли повести. Высказывание своего мнения о прочитанном. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажа и поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Работают с иллюстративным материалом. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя) Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям</p> <p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют главную мысль произведения и высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной форме</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя) Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Озаглавливают данные части под руководством учителя</p> <p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Определяют основную мысль повести. Высказывают своё мнение о прочитанном</p>
74	М.В. Исаковский. Биография	1	Вступительная беседа учителя. Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.В. Исаковского. Ответы на	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные этапы творчества М.В. Исаковского.	Читают биографию и основные этапы творчества М.В. Исаковского. Отвечают на вопросы учителя

			вопросы учителя по тексту. Выразительное чтение. Проведение сравнительного анализа произведений М. Горького и стихотворения М. Исаковского. Умение выразительно читать по ролям стихотворение	Отвечают на вопросы учителя по тексту	по тексту. Проводят сравнительный анализ произведений М. Горького и стихотворения М. Исаковского. Выразительно читают по ролям стихотворение
75	М.В. Исаковский. «Детство»	1	Проведение беседы с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Анализ стихотворения по вопросам учителя	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Участвуют в беседе с опорой на иллюстрации в доступной форме. Отвечают на вопросы учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Участвуют в беседе с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Анализируют стихотворение по вопросам учителя
76	М.В. Исаковский. «Ветер».	1	Выразительное чтение стихотворения. Использование выразительными средствами языка. Разучивание стихотворения наизусть	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Разучивают стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Разучивают стихотворение наизусть
77	М.В. Исаковский. «Весна»	1	Выразительное чтение стихотворения. Использование выразительными средствами языка. Разучивание стихотворения наизусть. Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Формирование	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Разучивают стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Разучивают стихотворение наизусть. Анализируют выразительные средства языка автора.

			умения высказывать свое мнение о прочитанном. Определение главной мысли стихотворения.		
78	Вн. чт. Стихи о природе	1	Выразительное чтение стихотворения. Пользование выразительными средствами языка. Совершенствование техники чтения. . Чтение стихотворений наизусть. Формирование умения высказывать свое мнение о прочитанном. Определение главной мысли стихотворения.	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Разучивают наизусть сотворения (объём текста с учётом особенностей обучающихся) Кратко пересказывают содержание стихотворения	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Разучивают стихотворение наизусть. Пересказывают содержание стихотворения. Анализируют выразительные средства языка автора.
79	К.Г. Паустовский. Биография	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение биографии и основных этапов творчества К. Г. Паустовского. Ответы на вопросы учителя по тексту. Проведение беседы о знакомых обучающимся произведениях К.Г. Паустовского	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни творчества К.Г. Паустовского. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях К.Г. Паустовского в доступной форме	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества К.Г. Паустовского. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях К.Г. Паустовского
80-84	К.Г. Паустовский Рассказ «Последний чёрт»	5	Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Работа над выборочным чтением Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя.	Читают рассказ вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам.	Читают рассказ вслух правильно, выразительно, бегло. Читают отрывок из рассказа по ролям Анализируют текст по вопросам учителя.

			<p>Рассматривание иллюстраций и нахождение в тексте отрывков к ним.</p> <p>Выделение в тексте просторечных слов и выражений.</p> <p>Пересказ 2-й части рассказа</p> <p>Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и выражений.</p> <p>Составление рассказа-описания</p> <p>Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения.</p> <p>Составление характеристики героев рассказа.</p> <p>Формирование умения высказывать свое мнение о прочитанном</p> <p>Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения.</p> <p>Анализ прочитанного произведения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.</p> <p>Выполнение тестовых заданий</p>	<p>Выделяют в тексте просторечные слова и выражения (с помощью учителя)</p> <p>Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Работают над рассказом-описанием в доступной форме (с помощью учителя)</p> <p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме.</p> <p>Выполняют тестовые задания.</p> <p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Кратко пересказывают отдельные части произведения с опорой на иллюстрации, доступные по изображённым событиям.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя</p>	<p>Выделяют в тексте просторечные слова и выражения.</p> <p>Пересказывают 2-ю часть рассказа</p> <p>Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя).</p> <p>Составляют рассказ-описание</p> <p>Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам.</p> <p>Высказывают свое мнение о прочитанном произведении</p> <p>Выполняют тестовые задания.</p> <p>Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя.</p> <p>Анализируют прочитанные произведения</p>
85	М.М. Зощенко. Биография	1	<p>Вступительная беседа учителя (с показом презентации).</p> <p>Читают биографию и основные этапы жизни и творчества М.М. Зощенко.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту. Проведение беседы</p>	<p>Слушают сообщение.</p> <p>Читают про себя биографию М.М. Зощенко.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Принимают участие в беседе о знакомых обучающимся</p>	<p>Читают биографию и основные этапы жизни и творчества М.М. Зощенко. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя).</p> <p>Называют знакомые</p>

			о знакомых обучающимся произведениях М.М. Зощенко	произведениях М.М. Зощенко в доступной форме	произведения М.М. Зощенко. Кратко передают их содержание
86-90	М.М. Зощенко. Рассказ «Великие путешественники»	5	Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Работа над выборочным чтением Совершенствование техники чтения. Анализ 1-й части текста по вопросам учителя. Нахождение в тексте комичных эпизодов. Рассматривание иллюстрации и чтение отрывков к ней Пересказ 1-й части рассказа Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывка к иллюстрации. Составление характеристики героев рассказа Нахождение смешного и комичного в рассказе. Краткий пересказ прочитанного рассказа. Формирование умения высказывать свое мнение о прочитанном Выборочное рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Формирование	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать 1-ю часть рассказа по ролям Отвечают на вопросы учителя по тексту. Находят в тексте и читают комичные эпизоды. Находят в тексте отрывок к иллюстрации Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрацию. Находят в тексте отрывок, подходящий к иллюстрации Кратко пересказывают текст. Находят смешное и комичное в рассказе. Высказывают свое мнение в доступной форме о прочитанном Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Характеризуют персонажи и их поступки (по вопросам). Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя) в доступной форме. Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают 1-ю часть рассказа по ролям Анализируют текст по вопросам учителя. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Пересказывают 1-ю часть рассказа (с опорой на иллюстрацию) Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристики героев рассказа Пересказывают текст с опорой на иллюстрации. Находят смешное и комичное в рассказе. Высказывают свое мнение о прочитанном Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанные произведения. Характеризуют

			<p>умения характеризовать персонажи и их поступки.</p> <p>Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.</p> <p>Выполнение тестовых заданий</p>		<p>персонажи и их поступки. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение.</p> <p>Выполняют тестовые задания</p>
91	К.М. Симонов. Биография	1	<p>Вступительная беседа учителя (с показом презентации).</p> <p>Чтение и пересказ биографии и основных этапов творчества К. М. Симонова.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту</p> <p>Самостоятельное составление вопросов к тексту.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Читают про себя биографию К. М. Симонова.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту</p>	<p>Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества К. М. Симонова.</p> <p>Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)</p>
92-96	К.М. Симонов. Стихотворение «Сын артеллериста»	5	<p>Совершенствование техники чтения. Чтение стихотворения по ролям.</p> <p>Работа над выборочным чтением.</p> <p>Объяснение повторяющихся слов из текста стихотворения</p> <p>Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Разучивание наизусть отрывка из стихотворения</p> <p>Нахождение в тексте отрывка к иллюстрации.</p> <p>Формирование умения высказывать свое мнение</p>	<p>Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Учатся читать стихотворение по ролям</p> <p>Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словам.</p> <p>Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме.</p> <p>Разучивают наизусть отрывок стихотворения (объём текста с учётом особенностей обучающихся)</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Читают стихотворение по ролям.</p> <p>Анализируют текст по вопросам учителя.</p> <p>Объясняют повторяющиеся слова из текста</p> <p>Разучивают наизусть отрывок из стихотворения</p> <p>Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Передают содержание текста,</p>

			<p>прочитанном. Составление характеристики главных героев. Чтение 2-й части стихотворения по ролям Определение главной мысли стихотворения. Подбор и объяснение пословиц. Пересказ текста от лица Леньки</p>	<p>Находят в тексте отрывок к иллюстрации. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Читают по ролям. Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словам. Читают пословицы. Кратко пересказывают содержание стихотворения</p>	<p>соответствующее иллюстрации. Читают 2-ю часть по ролям. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам Определяют главную мысль произведения с помощью учителя. Объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Пересказывают текст от лица Леньки</p>
97	В.П. Катаев. Биография	1	<p>Вступительная беседа учителя. Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества В.П. Катаева. Ответы на вопросы учителя по тексту. Проведение беседы о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников</p>	<p>Слушают учителя. Читают про себя биографию В.П. Катаева. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Принимают участие в беседе о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников в доступной форме</p>	<p>Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества В.П. Катаева. Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя)</p>
98-99	В.П. Катаев. Рассказ «Флаг»	2	<p>Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Формировать умение высказывать свое мнение о прочитанном Совершенствование техники</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают рассказ по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Высказывают свое мнение о прочитанном Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p>

			<p>чтения. Нахождение в тексте отрывков к иллюстративным материалам.</p> <p>Составление характеристики героев. Определение главной мысли произведения.</p> <p>Составление рассказа о подвиге русских моряков</p>	<p>Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам.</p> <p>Определяют главную мысль произведения (с помощью учителя).</p> <p>Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме</p>	<p>Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам.</p> <p>Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя.</p> <p>Составляют рассказ по прочитанному тексту</p>
100	Биография Н.И. Рыленкова	1	<p>Вступительная беседа учителя (с показом презентации).</p> <p>Чтение и пересказ биографии и основных этапов творчества Н.И. Рыленкова.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Чтение про себя биографии и основных этапов жизни и творчества Н.И. Рыленкова.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту</p>	<p>Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества Н.И. Рыленкова.</p> <p>Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)</p>
101	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Деревья»	1	<p>Совершенствование техники выразительного чтения.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Анализ текста по вопросам учителя.</p> <p>Составление характеристики героя.</p> <p>Определение главной мысли стихотворения.</p> <p>Сравнение стихотворения М. Исаковского «Детство» и стихотворения Н. Рыленкова «Деревья».</p> <p>Коллективное обсуждение, формирование умения высказывать собственное мнение</p>	<p>Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях в доступной форме.</p> <p>Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение в доступной форме (с помощью учителя)</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Анализируют текст по вопросам учителя.</p> <p>Характеризуют главного героя (с помощью учителя).</p> <p>Определяют главную мысль стихотворения. Сравняют стихотворение М. Исаковского «Детство» и стихотворение Н. Рыленкова «Деревья»</p>

102	Н.И. Рыленков. «Весна без вещуньи - кукушки»	1	Совершенствование техники выразительного чтения. Выборочное чтение. Проведение беседы с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Выразительное чтение стихотворения	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в беседе с опорой на иллюстрации в доступной форме	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, бегло. Принимают участие в беседе с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт
103-104	Н.И. Рыленков. «Всё в тающей дымке»	2	Совершенствование техники выразительного чтения наизусть. Обращение внимания на выразительные средства языка. Ответы на вопросы по содержанию. Разучивание стихотворения наизусть. Прослушивание аудиозаписи	Прослушивают аудиозапись. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Заучивают стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Обращают внимание на выразительные средства языка. Отвечают на вопросы по содержанию. Заучивают стихотворение наизусть
105	Вн. чт. В. Бианки. Рассказы	1	Беседа по прочитанной повести с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Ответы на вопросы по содержанию. Оформление уголка внеклассного чтения, читательских дневников, выставки книг	Читают отрывки из повести вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в беседе по прочитанной повести с опорой на иллюстрации. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Участвуют в оформлении выставки книг, читательских дневников	Читают отрывки из повести вслух правильно, выразительно, бегло. Участвуют в беседе по прочитанной повести с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся. Оформляют уголок внеклассного чтения, читательские дневники
106	Ю.И. Коваль. Биография	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и	Слушают сообщение учителя. Читают биографию Ю.И. Ковалья. Отвечают на вопросы учителя по	Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества Ю.И. Ковалья.

			основных этапов творчества Ю.И. Ковалья. Ответы на вопросы учителя по тексту. Запись информации в тетрадях	тексту. Записывают информацию в тетрадях	Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя). Записывают информацию в тетрадях
107-110	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин»	4	Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Составление характеристики внешнего вида клеста по данному плану с выбором его черт характера Составление характеристики рассказчика истории по опорным словам. Нахождение в тексте отрывка, соответствующего иллюстративным материалам. Ответы на вопросы по содержанию Совершенствование техники чтения. Оглавление части (частей) рассказа, пересказ по плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение	Читают отрывки из рассказа вслух правильно, выразительно, целыми словами. Составляют характеристику клеста, высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме Учатся составлять характеристику рассказчика истории, по опорным словам, в доступной форме (с помощью учителя). Находят в тексте отрывок, соответствующий иллюстративным материалам Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Кратко пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображённым событиям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Совершенствуют технику чтения. Анализируют рассказ по вопросам учителя. Составляют характеристику клеста по данному плану Составляют характеристику рассказчика истории по опорным словам. Рассказывают события, соответствующие иллюстративным материалам Оглавливают данные части под руководством учителя. Пересказывают по плану. Выделяют главную мысль рассказа. Принимают участие в коллективном обсуждении
111-114	Ю.И. Коваль. «Картофельная собака»	4	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют рассказ по

			<p>чтения.</p> <p>Чтение текста обучающимися (с параллельным разбором незнакомых слов и выражений).</p> <p>Анализ рассказа по вопросам учителя</p> <p>Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям.</p> <p>Выделение комичного в рассказе. Составление характеристики собаки Тузика</p> <p>Чтение текста (фрагмента текста) учителем.</p> <p>Совершенствование техники чтения. Составление характеристики рассказчика истории по опорным словам.</p> <p>Чтение 3-й части рассказа по ролям</p> <p>Совершенствование техники чтения. Описание собаки по плану.</p> <p>Составление рассказа от первого лица. Озаглавливание частей текста.</p> <p>Пересказывают 4-ю часть рассказа по плану.</p> <p>Чтение по ролям разговора автора с милиционером.</p> <p>Выделяют основную мысль рассказа</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя по прочитанному тексту (в доступной форме).</p> <p>Выделяют в тексте незнакомые слова, объясняют их с помощью учителя</p> <p>Читают 2-ю часть по ролям.</p> <p>Выделяют комичное в рассказе (с помощью учителя)</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя).</p> <p>Читают по ролям, передавая интонацию героев</p> <p>Составляют описание собаки по плану в доступной форме (с помощью учителя).</p> <p>Учатся читать по ролям разговор автора с милиционером, соблюдая выразительную интонацию героев</p>	<p>вопросам учителя.</p> <p>Находят в тексте комичные выражения и объясняют их значение</p> <p>Читают 2-ю часть по ролям.</p> <p>Выделяют комичное в рассказе.</p> <p>Составляют характеристику собаки Тузика</p> <p>Составляют характеристику рассказчика истории по опорным словам.</p> <p>Читают 3-ю часть по ролям, передают интонацию героев</p> <p>Описывают собаку по плану.</p> <p>Передают содержание от первого лица.</p> <p>Озаглавливают части рассказа</p>
115	Вн. чт. Ю. И.	1	<p>Выполнение тестовых заданий.</p> <p>Совершенствование техники</p>	<p>Выполняют тестовые задания.</p> <p>Читают отрывки из рассказов вслух</p>	<p>Выполняют тестовые задания.</p>

	Коваль. Рассказы		чтения. Обсуждение содержания прочитанных рассказов. Словесное рисование. Раскрытие основной мысли произведений. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Принимают участие в обсуждении содержания прочитанных рассказов (в доступной форме)	Читают отрывки из рассказов вслух правильно, выразительно, бегло. Обсуждают содержание прочитанных рассказов. Выделяют тему и идею произведений с помощью учителя. Участвуют в обсуждении содержания прочитанных рассказов
116	Ю.Я. Яковлев. Биография	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Ю.Я. Яковлева. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают про себя биографию Ю.Я. Яковлева. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Принимают участие в беседе с опорой на свои знания в доступной форме	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Ю.Я. Яковлева. Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя). Участвуют в беседе о прочитанных ранее рассказах, их содержании
117-120	Ю.Я. Яковлев. «Багульник»	4	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев рассказа Чтение текста (фрагмента	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Выделяют незнакомые слова в тексте (с помощью учителя) Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют рассказ по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя) Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику главных действующих лиц (с

			<p>текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Работа с иллюстративным материалом. Составление рассказа от первого лица Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Озаглавливание частей текста. Пересказ с опорой на иллюстрации. Коллективное обсуждение произведения</p>	<p>выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Выделяют в тексте непонятные слова, объясняют их с помощью учителя Кратко пересказывают отдельные части рассказа по изображенным на иллюстрациях событиям. Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме</p>	<p>помощью учителя), дают оценку их поступкам Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют рассказ от первого лица. Рассказывают о главном герое по данному плану Озаглавливают части рассказа. Составляют рассказ по данному плану. Выделяют главную мысль рассказа. Принимают участие в коллективном обсуждении</p>
121	Вн. чт. Ю. Я. Яковлев. Рассказы	1	<p>Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Чтение других рассказов о дружбе человека с животными</p>	<p>Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Учатся устно рисовать (составлять) портреты героев по произведению Ю.Я. Яковлева «Багульник» (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме</p>	<p>Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Устно рисуют портреты героев по произведению Ю.Я. Яковлева «Багульник». Участвуют в коллективном обсуждении. Выполняют тестовые задания</p>
122	Р.П. Погодин. Биография	1	<p>Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов их жизни и творчества Р.П. Погодина.</p>	<p>Слушают сообщение учителя. Чтение про себя биографии и основных фактов из жизни и творчества Р.П. Погодина.</p>	<p>Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Р. П. Погодина.</p>

			творчества Р.П. Погодина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Выборочное чтение. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Выборочное чтение. Формулируют вопросы по тексту статьи (с помощью учителя)
123-126	Р. П. Погодин. Время говорит – пора.	4	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Анализ 1-й главы рассказа по вопросам учителя. Рассматривание иллюстративного материала. Выборочное чтение Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев рассказа. Ответы на вопросы учителя Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Коллективное обсуждение произведения	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Находят в тексте отрывок, соответствующий иллюстрации Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме Отвечают на вопросы учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют 1-ю главу рассказа по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их Составляют характеристику героев рассказа (с помощью учителя), дают оценку их поступкам Выделяют тему и идею рассказа (с помощью учителя). Участвуют в коллективном обсуждении
127	Вн. чт. Р. П. Погодин. Рассказы	1	Выполнение тестовых заданий. Работа над пересказом Озаглавливание частей текста. Работа над основной мыслью произведения.	Выполняют тестовые задания. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Определяют основную мысль произведения (с помощью).	Выполняют тестовые задания. Определяют главную мысль произведения. Выражают личное отношение к героям

			Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Находят в тексте отрывки, доступные по изображённым событиям	произведения. Озаглавливают части текста. Кратко пересказывают содержание произведения
128	А.Г. Алексин. Биография	1	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ автобиографической статьи о жизни и творчестве А. Г. Алексина. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают автобиографическую статью о жизни и творчестве А.Г. Алексина. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают автобиографическую статью о жизни и творчестве А.Г. Алексина. Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя)
129-131	А.Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля»	3	Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики главных героев и их поступков Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Сопоставление пословиц с текстом произведения. Работа над описанием внешнего вида Лили Тарасовой. Формирование умения составлять характеристику героев рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя Читают по ролям. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют рассказ по вопросам учителя. Составляют характеристику главных героев Читают по ролям. Сопоставляют пословицы с текстом произведения. Работают над описанием внешнего вида Лили Тарасовой
132	Вн. чт. А. Г. Алексин. Рассказы	1	Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывков к иллюстративным материалам.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Делят текст на части по данному плану под

			<p>Деление текста на части по данному плану, пересказ по плану.</p> <p>Формирование умения выделять главную мысль рассказа.</p> <p>Коллективное обсуждение по содержанию</p>	<p>Кратко пересказывают отдельные части рассказа, доступные по изображённым событиям (по плану)Анализируют прочитанные произведения.</p> <p>Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведений.</p> <p>Анализируют прочитанные произведения.</p> <p>Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведений.</p> <p>Дают характеристику персонажам и их поступкам.</p> <p>Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение.</p>	<p>руководством учителя, пересказывают по плану.</p> <p>Выделяют главную мысль рассказа.</p> <p>Участвуют в коллективном обсуждении</p> <p>Анализируют прочитанные произведения.</p> <p>Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведений.</p> <p>Дают характеристику персонажам и их поступкам.</p> <p>Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение.</p>
133	К.Я. Ваншенкин. Биография	1	<p>Вступительная беседа учителя (с показом презентации).</p> <p>Чтение и пересказ автобиографической статьи о жизни и творчестве К.Я. Ваншенкина. Выборочное чтение.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Читают автобиографическую статью о жизни и творчестве К.Я. Ваншенкина.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту статьи</p>	<p>Читают и пересказывают автобиографическую статью о жизни и творчестве К.Я. Ваншенкина.</p> <p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.</p> <p>Выборочно читают текст статьи.</p>
134	К.Я. Ваншенкин. «Мальчишка»	1	<p>Совершенствование техники выразительного чтения.</p> <p>Анализ стихотворения по вопросам учителя.</p> <p>Формирование умения</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Находят в тексте строчки, подходящие к иллюстративным материалам.</p> <p>Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Анализируют стихотворение по вопросам учителя.</p> <p>Составляют характеристику героев стихотворения.</p> <p>Выделяют главную мысль</p>

			составлять характеристику героев стихотворения. Нахождение в тексте строчек, подходящих к иллюстративным материалам. Формирование умения выделять главную мысль стихотворения. Коллективное обсуждение	учителя). Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	стихотворения. Участвуют в коллективном обсуждении
135	К.Я. Ваншенкин. «Снежки»	1	Совершенствование техники выразительного чтения. Выборочное чтение. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Выделение главной мысли стихотворения. Коллективное обсуждение	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам учителя. Выделяют главную мысль стихотворения. Определяют общее настроение стихотворения
136	Вн. чт. Стихи о детях. Проверка техники чтения.	1	Выполнение тестовых заданий. Обзор разделов учебника. Ознакомление со списком литературы на летние каникулы	Выполняют тестовые задания. Вспоминают разделы учебника. Знакомятся со списком литературы для чтения в летний период	Выполняют тестовые задания. Вспоминают разделы учебника. Знакомятся со списком литературы для чтения в летний период

УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учебник «Чтение» 7 класс, авт.-сост. А.К. Аксенова -16 стер. - М.: Просвещение, 2023. – 286 с.

«Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы» под редакцией В. В. Воронковой, 2000 г.